



ORDKRAFT LØRDAG 6.4. 2024

OBS: Hvis du skal opleve samtaler i Biffen og hos Center for Dansk Jazzhistorie - husk at bestille en gratis billet via ord-kraft.dk

Beskrivelse	Tid	Sted
	10.00	
Velkommen til ComixCraft 2024 v. Tem Frank Andersen , tegneserieanmelder, lektor, ph.d., Aalborg Universitet	10.00 - 10.15	Lokale 3.3.17 / Niveau 1
Sprogforsker Michael Ejstrup gør os på en underholdende måde klogere på danskernes talesprog med fokus på forskelle og fordomme.	10.00 - 10.45	Biffen, sal A
Det Hem'lige Teater byder på prisvindende teaterstykker direkte fra det Aalborgensiske vækstlag	10.00 - 11.00	Generatorscenen
Ordkraft kalder alle lystlæsere. Leder du efter et læsefællesskab? Kom og mød forfatter Lotte Kirkeby til en snak om Resten af sommeren og stil dine spørgsmål til forfatteren. Vær sammen med andre læseglade mennesker, der har brug for flere i deres flok – eller vær med til at skabe en ny læsekreds. Vært: Louise Eltved Krogsgård. <u>OBS: dette er et gratis særarrangement, som kræver at du tilmelder dig på www.ord-kraft.dk.</u>	10.00 - 11.15	Kunsthall Nord
Et barn vokser op i provinsen, lærer verden og sig selv at kende. Hans Christian Andersen får ordet i Jesper Wung-Sungs roman, mens Hans Christian endnu er den grimme ælling, plaget af tvivl og samtidig løftet af tro på fremtiden. Moderator Ralf Dahl Gottschalk.	10.00 - 10.45	Skråens sal
Tegneserier er noget der skabes i fællesskab og som en slags spil v. Thessa Jensen , tegneserieforsker, lektor, ph.d., Aalborg Universitet.	10.15 - 11.00	Lokale 3.3.17 / Niveau 1
I ONKOS har Jeanette Varberg sat sig for at finde ind til kræftens historiske udgangspunkt og undersøge, hvor længe kræften har været en trussel imod os mennesker. Svaret er overraskende. Moderator Charlotte Rørth.	10.15 - 11.00	Royal Stage

Martin Bigums sansende debutroman Hovedværk handler om barndomstraumer og kunst, sårbarhed og kærlighed. Moderator Diana Bach.	10.15-11.00	Center for Dansk Jazzhistorie
Mød journalist og forfatter Paula Larrain i samtale med biskop Thomas Reinholdt Rasmussen . Paula Larrain er én af 12 bidragsydere til Bibelselskabets nye udgivelse “ Det er så yndigt - tanker om tro, kærlighed og ægteskab ”, hvor tolv kendte og modige danskere, med udgangspunkt i et bibelvers, deler ud af egne erfaringer og reflekterer over kærlighedens væsen og ægteskabets vilkår i både medgang og modgang.	10.15-10.50	Bibliotekernes scene
De unævnelige er Trisse Gejls selvportræt af et forfatterliv med nedslag i personlige og kollektive begivenheder. Om tilfældets magt, liv og død, kærlighed og angst i en periode på over 30 år. Moderator Hanne Guldhammer Møller.	10.30 - 11.15	Biffen, Sal B
Jesper Wung-Sung signerer.	10.55	Kedelhallen, signering 1
	11.00	
Kunstig intelligens og menneskets stemme . Mød adm. direktør for Gutkind Forlag Jacob Søndergaard og forsker ved AAU Andreas Møgelmo i en samtale om AI. Om den rivende udvikling, som sker indenfor kunstig intelligens og datamining - velsignelserne, konsekvenserne og prisen for det skrevne ord. Vært: Mathias Maagaard Jensen.	11.00 - 11.45	Skråens sal
Fællessang med Litteraturtips - Vær med til at synge skønne sange fra Højskolesangbogen – både de kendte og de nye! Lone Due Bak og Lene Høg fra Hjørring Bibliotekerne synger for og giver dig bogtips knyttet til sangene.	11.00-11.30	Bibliotekernes scene
Amina Elmi skriver om at leve med en kappet forbindelse til sin families historie, ritualer, sprog og identitet i digtsamlingen Barbar [Tavshedens objekt] . Moderator Louise Eltved Krosgård.	11.00 - 11.45	Biffen, Sal C
I Xiania portrætterer norske Lotta Elstad en ung, uønsket gravid kvindes møde med et sydende Kristiania og en farverig, excentrisk flok af outsiders. Moderator Thomas Korsgaard.	11.00 - 11.45	Biffen, Sal A
Når kvinder begår mord . Få et indblik i hvorfor Britt Nørbak er så fascineret af kvinder bag tremmer. Hvor realistiske er hendes kvindekarakterer, og hvor meget afspejler handlingen i hendes fængselskrimier den grumme virkelighed?	11.00 - 11.30	Nordjyske Stemmer scenen
Lone Theils signerer.	11.00	Kedelhallen, signering 2

Jeanette Varberg signerer.	11.10	Kedelhallen, signering 1
Hvor og hvordan fejrer vi tegneserier som kulturform? v. Arni Beck Gunnarson festivalarrangør, cand. mag., Art Bubble.	11.15 - 12.00	Lokale 3.3.17 / Niveau 1
Kristian Bang Foss , forfatter til Manden der bar solen og Anders Lundt Hansen , forfatter til Danmark: de første 1000 år taler sammen om at researche til historiske bøger. Hvad er forskellen mellem at skabe faglitteratur og skønlitteratur? Moderator Pia Bechmann.	11.30 - 12.15	Center for Dansk Jazzhistorie
I selvbiografien Skynd dig at elske fortæller Alex Schulmann om tabet af sin far, om sorg og savn og om kærligheden. Moderator Diana Bach.	11.30 - 12.15	Royal Stage
Sara Rahmeh , forfatter til Betonhjerter og Kim Andrea Brofeldt , forfatter til Afslutninger , taler sammen om at være nye stemmer på den litterære scene. Begge romaner handler om betydningen af ens rødder og opvækst. Moderator Marianne Agger.	11.30 - 12.15	Biffen, sal B
Åbent landbrug med Mathilde Walter Clark . I essayet Hvordan man laver dyr giver Mathilde Walter Clark en afslørende rundvisning i de store stalde, hvor dyr opdrættes under forhold, som har flyttet sig flere æoner væk fra forestillingen om dansk landbrugsidyl. Moderator Jørgen Dissing Nørgaard.	11.30 - 12.15	Generatorscenen
Kulturen har ofte trange kår, men heldigvis skyder der stadig små kulturperler op rundt omkring i Nordjylland. Vi har inviteret Kaosfabrikken , Café Ordgejst og Buens Bogcafé på scenen til en snak om at have modet og følge drømmen om at starte et fællesskab inden for litteratur, musik, kunst og samtaler.	11.40-12.10	Bibliotekernes scene
Nelly Sander taler med Pia Grandjean Odderskov om sin roman Et bedre, om man vil . Romanen handler bl.a. om at være en ung pige i en alkoholiseret familie i 80'ernes Skagen og forsøge at få det bedste ud af livet.	11.45 - 12.15	Nordjyske Stemmer scenen
Trisse Gejl signerer.	11.45	Kedelhallen, signering 1
	12.00	
I Hafni fortæller skriver Helle Helle om Hafni, der for at fejre sin skilsmisse tager på en smørrebrødsrejse gennem Danmark. Med denne fortælling bringer Helle Helle nye dystre toner ind i forfatterskabet. Moderator Lise Vandborg.	12.00-12.45	Skråens sal

Stefanie vil være jordemoder, selvom hun både er bange for nåle og for at der skal ske noget forfærdeligt med kvinder og børn. En nat i august handler om at stå med andres liv i hænderne. Om at opleve voldsomme begivenheder i et fag, hvor liv og død og de største følelser er på spil. Det er Jeanette Øbro s fortælling om at gå itu og kæmpe for at heles. Moderator Tine Eggertsen.	12.00 - 12.45	Biffen, Sal C
Krimiserien om den vestjyske politiassistent Signe Brask afsluttes med efterforskning af en sag om en forsvunden, religiøs familie i Lone Theils' tredje bind Uforløst . Moderator Jørgen Pyndt.	12.00 - 12.45	Biffen, Sal A
En verden af og i farver og striber . Mød Gunnar Wille , tegneserieskaber, forfatter, instruktør. Få dybere indsigt i de kreative processer og kunstens anarkistiske væsen.	12.15 - 13.00	Lokale 3.3.17 / Niveau 1
De unævnelige er Trisse Gejls selvportræt af et forfatterliv med nedslag i personlige og kollektive begivenheder. Om tilfældets magt, liv og død, kærlighed og angst i en periode på over 30 år. Moderator Karina Øgendahl.	12.15 - 13.00	Biffen, Sal B
Poesidage - Poesi er måske ikke det første man tænker på, når snakken falder på Frederikshavn, men siden 2017 har kommunen haft et særligt fokus på poesi. Bibliotekar Pernille Lisborg vil fortælle om arbejdet bag Poesiparken i Frederikshavn Kommune og om de årlige Poesidage på biblioteket.	12.20-12.50	Bibliotekernes scene
Ida Maria Forster debutterer i 2024 med romanen Syrener og støv ; en både poetisk og barsk roman om krig, kærlighed og adskillelse – og om kampen for at finde sig selv som ungt menneske og kvinde. Hør Ida Maria fortælle om romanen og hvordan den blev til.	12.30 - 13.00	Nordjyske Stemmer scenen
Alex Schulman signerer.	12.25	Kedelhallen, signering 1
Kim Andrea Brofeldt og Sara Rahmeh signerer.	12.25	Kedelhallen, signering 2
I Teorien om ingenting tager Holger Bech Nielsen og Jonas Kuld Rathje os med på en forunderlig rejse gennem kosmos' mysterier.	12.45 - 13.30	Royal Stage
VendsysselNoveller indtager scenen! Ni unge forfatterpirer har i foråret deltaget i et skriveforløb arrangeret af Hjørring Bibliotekerne. Kom til oplæsning af ni dugfriske noveller, mød forfatterne og hør om projektet!	12.45 - 13.45	Generatorscenen
Helle Helle signerer.	12.55	Kedelhallen, signering 1

Jeanette Øbro signerer.	12.55	Kedelhallen, signering 2
	13.00	
Fra bog til film - Biograferne bugner af film, der er baseret på bøger. Hvorfor er de filmatiserede bøger så populære? Hvad skal der til, for at filmen kan måle sig med bogen? Lone Due Bak og Lene Høg fra Hjørring Bibliotekerne kommer omkring emnet og vil også gerne høre, hvad DU mener!	13.00-13.30	Bibliotekernes scene
Djævlébogen fra Asta Olivia Nordenhof er en erotisk gyser, som forsøger at besvare spørgsmålet om, hvorvidt det er muligt at elske under kapitalismen. 2. del af serien Scandinavian Star. Moderator Johannes Andersen.	13.00 - 13.45	Biffen, Sal A
I ONKOS har Jeanette Varberg sat sig for at finde ind til kræftens historiske udgangspunkt og undersøge, hvor længe kræften har været en trussel imod os mennesker. Svaret er overraskende. Moderator Ann Lind Andersen.	13.00 - 13.45	Skråens sal
Sara Rahmehs Betonhjerter er fortællingen om Blokken, der er fyldt med menneskeskæbner, poesi og historier, der venter på at blive fortalt. En ode til dem, samfundet ikke forstår, og dem, der skal ranke skuldrene og forsvare det, de kommer af. Moderator Line Dalbro Schaumann.	13.00 - 13.45	Biffen, Sal C
Anders Lundt Hansen og Kristian Bang Foss signerer.	13.10	Kedelhallen, signering 2
Tegneserier på skoleskemaet v. Palle Schmidt , illustrator, tegneserieskaber, forfatter.	13.15 - 14.00	Lokale 3.3.17 / Niveau 1
Lean Waage Beck fortæller om romanen Vendsyssel Læsø 1800-tallet , der er en beretning om godsejerbe, bønderne, kriminatliteten, mord, sygdom, forbudt kærlighed og had.	13.15 - 13.45	Nordjyske Stemmer scenen
100 år med Vejgaard Boghandel - Mød Hans Ole fra Vejgaard Boghandel, der vil fortælle sjove anekdoter om sin butik og svare på, hvordan boghandlen har udviklet sig og overlevet i mere end 100 år.	13.40-14.00	Bibliotekernes scene
Lotte Kirkeby skildrer i romanen Resten af sommeren , hvad der sker i en familie, når forældre går fra hinanden. Om de voksne, der har taget beslutningen, og de halvstore børn, der i forvejen har nok at gøre med at begribe verdenen og sig selv. Moderator Michelle From Hoxer.	13.15 - 14.00	Biffen, sal B
Jens Henrik Jensen signerer.	13.30	Kedelhallen, signering 1

Holger Bech Nielsen og Jonas Kuld Rathje signerer	13.40	Kedelhallen, signering 2
	14.00	
Samtale med Jens Henrik Jensen , - en "hjemmefødning" med rejselyst. Hvilken indflydelse har turen fra Søvind til Søvind, med nogle omveje hele jorden rundt, haft på forfatterskabet?"	14.10-14.20	Bibliotekernes scene
Ordkraft Litteraturbanko . Kom og hør en god historie, når vi læser højt og du skal huske ord i stedet for tal. Vær med i konkurrencen om at vinde spændende præmier fra nordjyske kultursteder.	14.00 - 15.00	Rustik Nordkraft
Ingens ører hører alt er en anderledes litterær og musikalsk oplevelse fra Louise Juhl Dalsgaard og David Mondrup . Om det sære og det helt nære.	14.00 - 15.00	Center for Dansk Jazzhistorie
Vi ♥ Bogbloggere (lukket arrangement)	14.00 - 15.00	Biffen, Sal C
I novellesamlingen Snydt ud af næsen fortæller Thomas Korsgaard om tragedier, som ingen nogensinde vil tilgive, og menneskelige katastrofer, som ingen nogensinde kommer til at tale højt om. Om fædre og sønner og maskulinitet. Om at høre til – og ikke høre til. Moderator Ralf Dahl Gottschalk.	14.00 - 14.45	Royal Stage
Et barn vokser op i provinsen, lærer verden og sig selv at kende. Hans Christian Andersen får ordet i Jesper Wung-Sungs roman, mens Hans Christian endnu er den grimme ælling, plaget af tvivl og samtidig løftet af tro på fremtiden. Moderator Mads Jannik Holm.	14.00 - 14.45	Skråens sal
Barbar [Tavshedens objekt] har katapulteret digter Amina Elmi op i stjerneklassen af nye debutanter. Med digte om brutalitet, sorg og ømhed hører vi Elmi om nedarvet hukommelse og de fuckfingre, som har givet hende en smældende entré i litteraturen. Moderator Iben Vestergaard	14.00 - 14.45	Generatorscenen
Troskyldigheden selv er sjette bind i Lone Theils' populære krimiserie om den danske journalist Nora Sand. En britisk kvinde drukner ved et sommerhus på den jyske vestkyst. Var det et hændeligt uheld eller var det mord? Moderator Hanne Guldhammer Møller.	14.00 - 14.45	Biffen, Sal A
Nordjyder er som folk er flest - og nordjyder er slet ikke som andre. Hemmeligheder har vi i hvert fald nok af. Forfatteren Grit Niklasson i samtale med journalist Connie Warnick Aagaard.	14.00 - 14.30	Nordjyske Stemmer scenen
Lotte Kirkeby signerer.	14.10	Kedelhallen, signering 2

Watch out, Infection Vol. 4 - eller vejen til enden ovenpå Covid-19 v. Casper Sand , tegneserietegner, BA i grafisk design.	14.15 - 15.00	Lokale 3.3.17 / Niveau 1
Tag med på en historisk rejse sammen med Anders Lundt Hansen i Danmark: De første 1000 år . En overraskende fortælling, der giver et nyt blik på, hvad Danmark er, og hvor det kommer fra. Moderator Sara Boe Hansen.	14.15 - 15.00	Biffen, Sal B
På Bibliotekernes scene slutter vi Ordkraft af med et skønt besøg af dygtige elever fra Kulturskolen . De vil spille dejlig musik som de kombinerer med en præsentation af stykkerne.	14.30-15.00	Bibliotekernes scene
Thomas Korsgaard signerer.	14.55	Kedelhallen, signering 1
	15.00	
Comix Craft 2024 afrunding v. Tem Frank Andersen , tegneserieanmelder, lektor, ph.d., Aalborg Universitet.	15.00 - 15.30	Lokale 3.3.17 / Niveau 1
Martin Bigums sansende debutroman Hovedværk handler om barndomstraumer og kunst, sårbarhed og kærlighed. Moderator Diana Bach.	15.00 - 15.45	Kunsthall Nord
Franck og Oxen skal sammen med Mossman bistå de danske skattemyndigheder med et hemmeligt køb af oplysninger fra en banklækage i Panama. En simpel opgave udvikler sig til en livsfarlig mission. Pilgrim af Jens Henrik Jensen er 6. bind i serien om den tidligere jægersoldat Niels Oxen. Moderator Hanne Gulddammer Møller.	15.00 - 15.45	Skråens sal
Afslutninger af Kim Andrea Brofeldt handler om kvinden Sarah, der har noget med afslutninger. Hun afslutter ting for folk, der er døde. Afslutninger er konkrete og overskuelige. En roman om at finde sin egen vej i livet. Også selvom man har brugt lang tid på ikke at leve det. Moderator Merete Trap.	15.00 - 15.45	Biffen, Sal C
Aalborgs nye stemmer . Oplev fremtidens forfattere før alle andre og få den perfekte festivalafslutning, når eleverne fra Ordkraft Skriveskole læser deres tekster op og byder på et glas bobler.	15.00 - 16.00	Generatorscenen
Manden der bar solen er en roman om familier under ekstreme vilkår, som selv må udøve den vold, deres velstand er betinget af. Kristian Bang Foss skriver om krig, kærlighed, loyalitet og forræderi og om de fiktioner, vi bygger vores samfund på.	15.15 - 16.00	Biffen, Sal B

Linjer i Helle Helles forfatterskab. Oplev Helle Helle dykke ned i sit forfatterskab med særligt fokus på temaer, sprog og stil i de seneste bøger; 'de', BOB' og 'Hafni fortæller', der kan læses som en trilogi. Moderator Lise Vandborg.	15.15-16.00	Royal Stage
Vi♥Bogbloggere. Oplev et festfyrværkeri af et prisuddelingsshow. Mød bogbloggerne live, når vi hylder dem og uddeler priser i syv forskellige kategorier.	15.15 - 16.00	Biffen, Sal A

Ordkraft tager forbehold for ændringer i programmet - så hold øje med programmet på ord-kraft.dk